

Pressemeddelelse

10. april 2024

## Arkitekten til Museum Wegner er fundet

I sommeren 2023 traf Foreningen Museum Wegner beslutning om, at det fremtidige museum skulle ligge på værftet Hestholm i Tøndermarsken cirka en kilometer fra bykernen.

Valget af den geografiske placering muliggjorde, at foreningen kunne begynde at lede efter den rigtige arkitekt til museumsprojektet, som nu er fundet.

Det er blevet arkitektfirmaet Cobe fra den københavnske nordhavn, der er blevet tilbudt opgaven.

*“Vi er ydmyge og beærede over at få muligheden for at hylde Hans J. Wegner - en af dansk designs helt store mestre. Det nye museum skal placeres på Hestholm – en af Tønder-områdets historiske marskgårde.*

*I en kombination af transformation af den eksisterende gård samt nye tilbygninger skal museet danne de fysiske rammer for Wegners designunivers på en måde, hvor det respekterer lokalområdets natur og kulturarv og på samme tid indeholder den internationale appel, som definerer Wegners møbler. Vi glæder os meget til samarbejdet med Museum Wegner omkring udviklingen af dette fantastiske projekt.”*, udtaler stifter af Cobe og arkitekt Dan Stubbergaard.

I første omgang skal Cobe tegne en skitse af det fremtidige Museum Wegner, og såfremt det lykkes at finde anlægsmidler til det fulde projekt, skal de også tegne det egentlige museumsprojekt.

Cobe blev udpeget af Museum Wegners bestyrelse og direktør, efter disse i februar havde afholdt samtaler med fem inviterede danske arkitektfirmaer. Anne Blond uddyber valget af Cobe således:

*“Vi har høje forventninger til, at Cobes arkitekter magter at arbejde bæredygtigt og transformationspoetisk med både Hestholm-værftet og bygningens historie uden, at resultatet bliver forudsigteligt på nogen måde.*

*Cobe har primært arbejdet med forvandlingen af velfungerende urbane miljøer i København, herunder Nørreport Station. Men vi tror på, at denne projekthistorik vil skærpe deres tilgang til dette diamentralt modsatrettede sted, der har marskens uendelig vidder til alle sider. De arkitektoniske greb, vi er blevet introduceret til indtil videre tegner originale, men er samtidig respektfulde overfor Wegner og stedets ånd.”*

Skitseprojektet forventes at ligge færdigt inden sommer.